



Olivier F. Delasalle
Léandre Ackermann

L'Odyssée du microscopique

La boîte à bulles

Sortie :
AVRIL 2015
Collection :
CONTRE-JOUR
Prix : **15€**

Diffusion : Delsol
Nuart : 1777862

L'Odyssée du microscopique

OLIVIER F. DELASALLE
& LÉANDRE ACKERMANN



Format : Broché, noir & blanc, 165 x 240 mm, 112 p
ISBN : 978-2-84953-219-5
Scénario : Olivier F. Delasalle Dessin : Léandre Ackermann

L'histoire :

Un beau matin, **Elias se réveille heureux**. Sans raison apparente, **l'insouciance prend place dans sa vie** et le journaliste semble s'éveiller d'un long songe où le cynisme était de rigueur. **Faisait-il un « déni de bonheur » ?**

C'est en tout cas ce que lui suggère **Sabrina, une sage-femme** rencontrée à la terrasse d'un café, qui pense que son métier consiste à **accoucher les esprits autant que les corps**.

Tous deux se situent à un moment clef de leur vie où s'entremêlent doutes, remises en cause et questionnements existentiels. **Sabrina envisage de devenir rabbin tandis qu'Elias souhaite réorienter sa carrière...**

Dès lors ils s'engagent ensemble sur un même chemin et **décident de voir leurs vies avec un oeil nouveau**. Un regard qui sera, peut être, susceptible de leur apporter une paix intérieure...

Points forts :

- **Plein de sagesse et d'optimisme**, *L'Odyssée du microscopique* est un appel discret à aborder le monde différemment.
- Une histoire du quotidien sur **la notion de bonheur**, teintée de **philosophie positive**, d'**humour** et de **personnages attachants**.
- Un album qui, dans un monde hyperactif et chaotique, suggère d'être soi-même et d'ouvrir les yeux pour **voir le monde avec une élégante simplicité**.

Les auteurs :

Olivier F. Delasalle

Scénariste et écrivain né à Tours (37) et domicilié à Paris (75). Après des études de lettres à la Sorbonne ainsi qu'à l'Université Américaine de Paris, il se consacre entièrement à l'écriture en 2008.

L'Odyssée du microscopique est son premier scénario de bande dessinée.

Léandre Ackermann

Dessinatrice née et domiciliée dans le Jura Suisse. Elle a participé à plusieurs fanzines et collectifs auto-édités, notamment avec l'association « Fractory. » Elle expose en 2013 sur son séjour en Israël au Musée Jurassien d'Art et d'Histoire.

L'Odyssée du microscopique est son premier album.